

ARAGÓN

«El futuro pertenece a quienes creen en la belleza de sus sueños». Eleanor Roosevelt, escritora, política y activista estadounidense (1884-1962)

COMUNICACIONES TRANSFRONTERIZAS UN PROYECTO CLAVE PARA ARAGÓN

Empiezan las obras en la estación de Canfranc con la vista puesta en la reapertura de la línea

- Multitudinario acto de colocación de la primera piedra para rehabilitar el conjunto ferroviario
- El presidente del Gobierno autonómico dijo que es evidente que «ha llegado la hora de Aragón»

CANFRANC. El sonido de un locomotora recibió en el vestíbulo a los invitados al acto de colocación de la primera piedra de las obras para recuperar la Estación Internacional de Canfranc. Dos vecinas de la localidad pirenaica, Mercedes Barba de 85 años, y Erika Oliva, de 12, fueron las primeras en firmar el acta de inicio de los trabajos. Se prevé un presupuesto de 27 millones de euros para rehabilitar el edificio principal, urbanizar la explanada de Arañones y garantizar el tráfico ferroviario. Todo quedará listo en 2021 con la vista puesta en la reapertura de la línea ferroviaria entre España y Francia, cuyo tráfico quedó interrumpido en 1970, cuando un convoy tirado por dos máquinas de 1922 descarriló cayó sobre el puente de L'Estanguet, que quedó aplastado e inservible.

Desde entonces, el objetivo de los aragoneses ha sido recobrar esa comunicación. Es por ello que la primera piedra que ayer quedó bajo lo que será un jardín, además de los objetos propios de una cápsula del tiempo, contiene la esperanza de todo un territorio en que esa reapertura sea una realidad cuanto antes.

El presidente del Gobierno autonómico, Javier Lambán, entiende que así será porque «ha llegado la hora de Aragón». «No son indicios sino evidencias palmarias de que la sociedad aragonesa se ha desembarazado de viejos complejos y es consciente de sus posibilidades», apuntó. Dijo que en Huesca, si algo puede ejemplarizar esta potencia en el presente y la proyección hacia el futuro es el este proyecto.

Un «viejo sueño»

El jefe del ejecutivo recordó que el de Canfranc es «un viejo sueño» iniciado por Juan Bruil con el manifiesto publicado en 1853, que se convirtió en realidad en 1928 y se desarrolló hasta 1970: «La demora en reparar la línea se convirtió en símbolo de la desatención del Estado a la Comunidad y también en el de la reivindicación de Aragón hacia el Gobierno de Madrid, como pasó con el trasvase del Ebro».

Por su parte, el consejero de Vertebración del Territorio, José Luis Soro, ha señalado que «somos la generación que reabrirá el Canfranc, volveremos a ver trenes cruzando el túnel, transpor-

tando mercancías y viajeros». Recordó que «asumimos el compromiso de la rehabilitación de la estación y el resto de la explanada ferroviaria y damos el paso definitivo para cumplirlo».

Soro apuntó que Canfranc «es especial, siempre ha sido un icono, un objetivo común, un sueño colectivo porque forma parte de nuestra memoria y nuestra identidad, de nuestro ADN, de nues-

tros sentimientos más íntimos como pueblo».

El alcalde Canfranc, Fernando Sánchez, exultante entre sus vecinos, aseguró que el de ayer era «un gran día» para la localidad. «Después de tanto trabajo de tantas dificultades, esta es la primera piedra del futuro», dijo. Reconoció que, «aunque falta mucho trabajo, ya no hay marcha atrás». «Todo que lo que pueda decir

hoy es poco para reflejar la ilusión que sentimos los canfranqueses», manifestó. Asimismo, se refirió al proyecto de rehabilitación como «moderno y sencillo».

El responsable de Cooperación Transfronteriza de Aquitania, Mathieu Berge, excusó la ausencia del presidente de la región, Alain Rousset, y valoró la iniciativa puesta en marcha así como el compromiso de los gobiernos

de ambos países para la recuperación de la línea internacional que unirá los territorios de uno y otro lado del Pirineo.

La fecha del 27 de julio de 2018 supone un nuevo hito en la larga historia del Canfranc. El 18 de julio se cumplirán 90 años de la inauguración de la estación y del túnel ferroviario de Somport, que espera ver pasar los trenes.

ISABEL G.ª MACÍAS



Los invitados al acto de ayer acceden al vestíbulo de la estación de Canfranc, donde tuvieron lugar los discursos de las autoridades. V. LACASA

«Un proyecto que marca el camino para otros»

CANFRANC. El presidente del Gobierno autonómico, Javier Lambán, señaló ayer en Canfranc que en Aragón «hemos vivido comprimidos entre dos comunidades autónomas, al este y al oeste, favorecidas de manera injusta por el poder central desde el punto de vista político y económico». «Pero ante esa realidad –dijo categórico– no cabe reaccionar afligiéndose sino compitiendo».

Lambán manifestó que el proyecto de Canfranc simboliza que no hay que seguir «instalados en

el lamento» sino que es preciso «confiar en el talento de los aragoneses». A este respecto, citó como ejemplos los sectores de la logística –con proyectos como el Corredor Cantábrico-Mediterráneo–, el Pirineo, como fuente inagotable de riqueza y empleo a través del turismo. Destacó la celebración del Centenario del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido y el sector de la nieve, que puede ser una referencia en Europa en poco tiempo con la unión de estaciones.

En su discurso, el presidente destacó la apuesta por la colaboración público-privada, con promociones de vivienda. Lambán alabó las virtudes de esta fórmula para posibilitar el éxito de proyectos que de otra forma no verían la luz y que en Canfranc se supera, «marcando el método, la pauta y el camino para otros».

Canfranc UTE, formada por Acciona Construcción, SA y Avintia Proyectos y Construcciones SL, que ejecutará las obras de la estación, será la concesionaria

de la explotación del hotel que va a construirse en el edificio principal durante 69 años.

El consejero de Vertebración del Territorio, José Luis Soro, explicó que «se inician las obras ferroviarias que en su diseño (con una playa de vías para transporte de mercancías) responderán a la concepción de Aragón como nudo de logística» y explicó que Canfranc arranca en los puertos marítimos del Mediterráneo y el Cantábrico.

I. G.ª M.